

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КИНЕЗИОЛОГИЯ КАК ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ф.Г.Казарян

*проректор Армянского государственного института физической культуры,
доктор педагогических наук, профессор*

Ключевые слова и выражения:

физическая культура, телесность, здоровый образ жизни, физические упражнения, кинезиология, физическое воспитание, антропомоторика.

В современной культуuroлогии, культура, в наиболее обобщенном толковании этого термина, понимается как особого рода ситуация, в рамках которой становится возможным человеческое бытие. Одной из сторон культуры является культура физическая. Она воздействует непосредственно на жизненно важные качества, свойства и способности человека. [14;17].

Физическая культура неизбежно имеет дело с телесностью человека [3;5;11;13;18]. Еще в свое время Платон утверждал, что гимнасты и врачи приводят в порядок наши тела [8]. Позже на это обратили внимание и другие авторы [1;10;15;16].

Чтобы иметь возможность классифицировать различные виды умения владеть своим телом, французский ученый М.Мосс [15] использует такие критерии, как пол, возраст, физические возможности, традиции, обычаи. Так, например, сравнивая движения ребенка и взрослого, он приходит к выводу, что дети двигаются иначе, чем взрослые, по-другому владеют своим телом. Здесь очень важное зна-

чение имеет уровень физической подготовленности, степень владения двигательными навыками. И, в конце концов, в правильном использовании человеческого тела доминируют факты физического воспитания [12].

Была выдвинута задача – очертить роль и значение кинезиологии в системе современного физкультурного образования. Использованы методы аналитико-синтетического изучения и обобщения исследуемого процесса качественного и количественного анализа.

В процессе онтогенетического развития, и особенно в дошкольном возрасте, формируется эмпирическая модель и образ собственного тела. В школьном периоде эта модель переходит на уровень осознания, так-как развивается уже под руководством учителя, который предлагает решать различные двигательные задачи. В последующий период жизни юноши и девушки, выбравшие спорт как образ жизни, сознательно под руководством тренера формируют модель движения, осваивая свое тело и подчиняя его сформированному двигательному образу. Активная позиция человека в отношении своего здоровья, тела, физического совершенства может конкретизироваться в различных типах поведения. Он мо-

жет ухаживать за телом сознательно и целенаправленно – заниматься фитнесом, бодибилдингом, танцами, йогой, а может предпочитать округлые и тучные фигуры. Значит тело человека может формироваться им на основе различных ценностных ориентиров.

Известно, что как и раньше исследование произвольных сознательно регулируемых движений – важная проблема современной науки о человеке. Она интересует специалистов в области производственного обучения, физиологии, хореографического искусства, функциональной терапии, организации здорового образа жизни.

Истоки теории движений берут свое начало в Древнем мире. В трудах Платона, Сократа, Аристотеля, Демокрита содержатся глубокие высказывания о взаимосвязи между гимнастикой, образованностью, воспитанием, и потребностями тела.[19]. Эти идеи более глубоко были обоснованы в трудах выдающихся просветителей Я.А.Коменского, Д.Локка, Ж.Ж.Руссо, Х.Абовяна, Л.Тиграняна. Швейцарский педагог, разработавший теорию элементарного образования, И.Г. Песталлоцци в чисто классической манере определил то явление, которое в современной терминологии носит название “ спортивно-педагогический взгляд на образование”, то – есть совершенствование физических и функциональных возможностей.

Понимание здорового образа жизни, его роли, важности физической активности для здорового духа и тела [система калокагатии, “в здоровом теле – здоровый дух”] существовало уже в

древности. Но подобно многим другим культурным ценностям оно было достоянием немногих передовых мыслителей тех далеких времен. Потенциал физической культуры и оздоровления людей передавался из поколения в поколение по каналам культурной преемственности благодаря семейному и общинному воспитанию умений и навыков физического труда, играм, культурным обрядам, традициям и т.п.

Во все времена и у всех народов одним из главных факторов, формирующих здоровье, укрепляющих двигательный и жизненный потенциал, являются физические упражнения. Современные условия жизни, в большинстве случаев снижение уровня и качества здоровья, стрессовые состояния, нервные перегрузки диктуют необходимость профилактики заболеваний и укрепления здоровья. И здесь на помощь приходят разнообразные физические упражнения. Было бы ошибкой процесс этот называть новым направлением. Еще в 1913г. основателем шведской системы физического воспитания П.Лингом [1776-1839] впервые в мире в Стокгольме был открыт королевский институт гимнастики, где профилирующей дисциплиной была лечебная гимнастика, в основе которой были положены всевозможные физические упражнения. В тот же период профессор этого института К.А.Георги [1808-1881] опубликовал первый труд под названием “Новое лечение движением”. Собственно, это и стало началом новой науки и учебной дисциплины – кинезиологии. Спустя 80 лет русский врач Г.А. Захарьин [6] впервые использовал термин” ки-

незиотерапия”, то – есть лечение движением.

Слово “кинезиология” происходит от двух греческих слов: kinesis– движение и logos– учение, понятие. Поэтому принято считать, что кинезиология– это наука о движении нашего тела, а также о том, как эти движения связаны с физическим и эмоциональным состоянием человека. Ее основатель, американский врач Джорж Гутхард, в 1960–х годах на базе древнего метода индейцев майя создал целостную систему, в основе которой лежит так называемый мышечный тест– точнейший и эффективный инструмент диагностики. С его помощью тело человека получает возможность рассказать о своем состоянии врачу или методисту по физической культуре, помочь ему поставить диагноз и наметить соответствующие физические упражнения и закаливающие мероприятия.

Кинезиология как научная и учебная дисциплина, и лечебная профилактическая практика возникла на стыке спортивной медицины, физиологии, биомеханики, теории физического воспитания, оздоровительной физической культуры и даже биоэргономики. Следовательно – это интегративная область научного знания о двигательной активности человека и обеспечивающих ее функциональных, биомеханических, и морфологических систем и методах их развития и совершенствования.

В настоящее время в кинезиологии различают следующие ее разделы: педагогическая и биомеханическая. [4;7]. С образовательной точки зрения педагогическая кинезиология является на-

правлением науки, которая занимается изучением движений человеческого тела и его двигательных действий, пытается установить их внутренние закономерности как предмет оздоровления и повышения функциональных возможностей организма.

Педагогическая кинезиология видит свою цель в повышении качества и эффективности процесса обучения, обеспечении интеграции двигательного, физиологического и психологического образования, чем это делалось до сих пор. Уже в наши дни появилось и другое направление – образовательная кинезиология, которая практикуется в Америке, России, Англии, Франции. Иначе говоря, выполнение специальных упражнений позволяет человеку получать конкретные знания о состоянии своего организма, о собственных проблемах.

В ряде стран используются синонимы кинезиологии, как например, антропомоторика / наука о движениях человека/, кинантропология / наука о возрастном развитии моторики в связи с индивидуальными морфофункциональными особенностями/, кинантропометрия / наука об измерении движений/, реабилитология / восстановление утраченных возможностей/.

В некоторых странах существует учебные заведения, в которых готовят специалистов такого профиля. Например, колледж кинезиотерапии при Иллинойском университете, Медисонский институт кинезиотерапии, специальный колледж при Загребском университете и другие. Специалистов по кинезиологии с 1995 года готовят и в Армянском государствен-

ном институте физической культуры. Программа предусматривает подготовку специалистов для физкультурно-оздоровительной работы в детских дошкольных учреждениях, в учебных и лечебных заведениях, спортивных организациях, в местах массового отдыха.

Более 10 лет назад русский педагог и биолог В.К. Бальсевич в научный оборот ввел понятие "онтокинезиология". Смысл этого понятия состоит в том, чтобы выделить в самостоятельную область знания сведения о закономерностях естественного и стимулируемого возрастного развития двигательной функции с целью обеспечения профилактического и оздоровительно-

го эффекта. Достаточно отметить, что в этом направлении в странах СНГ выполнены достаточно фундаментальные исследования на уровне докторских диссертаций и монографий.

Онтокинезиология быстро завоевала авторитет среди специалистов, поскольку стала выполнять интегративную функцию в сфере физического воспитания и оздоровительной физической культуры. Именно в этом заинтересованы не только учителя физической культуры, тренеры, но и представители медицинской и биологической науки, представители силовых структур и все те, кому небезразлично здоровье человека, здоровье нации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Архангельски С.К. Материалы о методике телесных упражнений. – М.:1911.–113с.
2. Бальсевич В.К. Онтокинезиология человека.– М.: Теория и практика ФК. – 2000.–275с.
3. Быховская И.М. Человек телесный в социокультурном пространстве и времени.– М.: ФОН.– 1997.–209с.
4. Гросс Х.Х. Педагогическая кинезиология – новое направление в спортивной педагогике и биомеханике // Теория и практика ФК.– 1976.– N9.–с7–10,N11–с9–13
5. Демени Ж. Программа высшего курса телесного воспитания / пер. с франц./ . СПб: 1899.–129с.
6. Захарьин Г.А. Клинические лекции.– М.:1895, вып. 1.– с. 61–69
7. Ирхин В.Н. Формирование мотивации студентов к занятиям физической культурой на основе кинезиологического подхода // Теория и практика ФК.2007.–N9.–с. 56–60
8. Из истории эстетической мысли древности и средневековья.– М.;АН СССР.–1961.–с.37
9. Казарян Ф.Г. Автореферат дисс. д-ра педагогических наук, М., 1975 с 52
10. Кошелева А.В. Осмысление телесности на рубеже веков. – В сб.: Тезисы докл. Межд. НП конфер., М.; РГУФК-СиТ, 2009, с.32.
11. Кравчик З.О формировании ТФК в системе наук.– В сб.: Очерки по ТФК.– М.; ФиС.– 1984.– 82–89
12. Майнберг Э. Основные проблемы педагогики спорта.– М.:Аспект Пресс.–1995.–318с.

13. Макарян Э.С. Очерки теории культуры.- Ереван: Ан Арм. ССР.- 1969.- 211с.
14. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры.- М.:ФиС.- 1991.- 543с.
15. Мосс М. Техника тела // Человек.- 1993.- N2.- с. 62-79
16. Николаев Ю.М. Автореферат дисс.д-ра педагогических наук, М.: 1998, 51с.
17. Новиков А.Д. Физическое воспитание.- М.- Л.: ФиС.- 1949.- 135с.
18. Обухов Я.Л. Духовные "Гималаи" Европы // Человек.- 1993.- N3.- с.89
19. Родионов А.П. Материалистическая эстетика и физическое воспитание // Теория и практика ФК.- 1965.- N6.- с.17-21
20. Фомин Н.А. Адаптация: общебиологические и психологические основы.- М.:Теория и практика ФК.- 2003, 383с.

ԱՄՓՈՓՈՒՄ

ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱԿԱՆ ԿԻՆԵԶԻՈԼՈԳԻԱՆ ՈՐՊԵՍ ՊՐՈՖԵՍԻՈՆԱԼ ՖԻԶԿՈՒԼՏՈՒՐԱՅԻՆ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ԲՆԱԳԱՎԱՌ

Ֆ.Գ. Ղազարյան

*Ֆիզիկական կուլտուրայի հայկական պետական ինստիտուտի պրոռեկտոր,
մանկավարժական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր*

Գրական աղբյուրների վերլուծության հիման վրա բացահայտվել է մանկավարժական կինեզիոլոգիայի դերն ու նշանակությունը ֆիզկուլտուրայի և կրթության համակարգում:

Ընդգծվել են շարժումների մասին այդ գիտության իրագործման ուղիները հիվանդությունների կանխարգելման և առողջ ապրելակերպի ոլորտում:

SUMMARY

PEDAGOGICAL KINESIOLOGY AS A FIELD OF PROFESSIONAL PHYSICAL EDUCATION

F.G.Ghazaryan

*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,
Vice-rector of Armenian State Institute of Physical Culture*

Literary sources of content-based analysis revealed the role and importance of pedagogical kinesiology in physical education. The ways of realizing this

science in achieving healthy lifestyles and disease prevention activities are also specified in this article.